

- Cantante, autrice, compositrice, e, occasionalmente, anche attrice. Ha lavorato anche come conduttrice e autrice in due programmi radiofonici alla Radio Svizzera Italiana (RSI). Spazia dalla canzone d'autore alla musica popolare alla sperimentazione vocale. "Poetessa di estrazione maudit", così viene definita per la sua scrittura, e considerata una delle punte di diamante tra le cantanti autrici italiane. La sua voce è stata descritta come "una voce di "rottura", "a tratti dolce e sinuosa altrove impetuosa e dirompente, con una capacità sbalorditiva di ammaliare e stregare".
- Ha all'attivo 5 album a suo nome : "Il Canto dell'Anguana", prodotto da Patrizia Laquidara e Alfonso Santimone (Slang music 2011) con cui ha vinto la TARGA TENGO 2011 sez. album dialettale . "Funambola", prodotto da Arto Lindsay e Patrick Dillet (Ponderosa 2006) classificatosi tra i migliori 5 album del 2007 al Premio Tenco . "Indirizzo Portoghese" prodotto da Pasquale Minieri (Rosso di sera 2003) che ha pubblicato dopo aver vinto il Premio della critica al Festival di Sanremo 2003 e il premio della critica al Premio Città' di Recanati 2002. "Para voce querido Cae" prodotto da Patrizia Laquidara per Velut Luna (2000). Il suo ultimo album "CARA!", uscito nel dicembre 2013, dopo una lunga e fortunata tournée in Brasile, è un progetto autoprodotta in edizione limitata dove Patrizia reinterpreta alcuni grandi classici della canzone brasiliana

La colonna sonora Noite luar cantata e scritta da lei e Paolo Buonvino per il Film Manuale d'amore è stata nominata al David di Donatello 2005. Nel 2011 recita e canta la colonna sonora finale nel film "Ritual-a psicomagic story" (dei registi Luca Immesi e Giulia Brazzale) con , tra gli altri, Alejandro Jodorowsky, Ivan Franek e Cosimo Cinieri

Nel 2011 Ian Anderson, leggenda del rock, cantante e flautista dei Jethro Tull, la chiama a cantare ed esibirsi con lui durante i suoi concerti tenutesi nel mese di dicembre in Italia . Ha al suo attivo collaborazioni prestigiose che spaziano dalla musica contemporanea, d'autore, jazz alla musica popolare .

Il suo talento eccentrico la fa spaziare da una tournée negli Stati Uniti nel 2010 (Seattle, New York, Los Angeles, San Francisco) al Brasile nel 2013, 2012 e nel 2010 (Rio de Janeiro, San Paulo, Minas Gerais , Santa Catarina, Paraná, Rio Grande Do sul) Giappone nel 2010 (Tokio) Ecuador nel 2005 (Quito, Guayaquil) oltre che in europa: Svizzera, Inghilterra, Marocco, Portogallo, Spagna, Francia, Belgio, Croazia, conquistando un vasto consenso di pubblico e critica.